

## 国際関係学部・履修モデルV

国際交流や文化財に関わる仕事がしたい

学ぶ領域: 比較文化、異文化理解クラスター、文化財マネジメント

		1年	2年	3年	4年	進路  地域観光資源開発・デザイン 通訳案内士 学芸員、地方公務員 イベント企画、広告 文化芸術コーディネーター (文化庁) 国際交流事業 観光庁(国土交通省)
基礎		チュートリアル Global English				
専門必修		比較文化論				
言文化講座		インドネシア語 1-6	インドネシア語 7-10 現地研修	インドネシア語上級 I・II		
地域研究	東アジア	朝鮮半島の歴史	東アジア文化研究 東アジア芸術研究			
	東南アジア	東南アジア近代史 東南アジア現代史	東南アジアの生活文化 東南アジアの宗教と社会	オセアニアの文化		
	南アジア	南アジア近現代史	南アジアの文化と芸能 シルクロード文化論			
	西アジア	西アジア近代史	西アジアの暮らしと社会	西アジアの文化 西アジアの芸術		
クラスター	国際・多文化	マイノリティの文化論	多文化社会論			
	国際ビジネス	経済学基礎 A・B	経営学基礎	国際マーケティング論		
	異文化理解	イスラム文化論 A・B	文化財マネジメント I キリスト教文化論 A・B アジアのポップカルチャー 食の文化誌	文化財マネジメント II ヒンドゥー教文化論 A・B 仏教文化論 A・B アジアの舞踊と身体文化 A・B アジア伝統芸能論 A・B アジアの服飾文化論		
演習			基幹演習 I・II	専門演習	卒業論文演習	
全学共通科目		文化人類学概論 A・B キャリアデザイン A		キャリアデザイン B		
履修単位		44	44	38	4	
DACIX		地域研究会、研究班など				