大東文化大学大学院外国語学研究科『外国語学研究』第26号 投稿規定

外国語学研究編集委員会

1.投稿は、大東文化大学外国語学研究科在籍の大学院生、大学院修了生、外国語学研究科専任教員（客員教員、特任教員、助教を含む）・非常勤教員、外国語学研究科専任教員が共同研究員または受け入れ先となる客員教員・客員研究員、及び編集委員会が許可した者とする。**なお、投稿された論文等は本学機関リポジトリにより全文がインターネット公開されることになるため、これを承諾した者のみ投稿すること。**

2.内容は「論文」または「研究ノート」とし、提出時に記載のこと。但し審査により、「論文」を「研究ノート」とする場合がある。

3.使用言語は英語・仏語・独語・中国語・日本語を原則とする。

4.枚数の制限は以下のとおりとする。

1. 日本語・中国語の場合　　Ａ4版／横書き48字×43行で9枚以内、縦書き36字×29行×２段組で9枚以内か、36字×29行で18枚以内
2. 英語・仏語・独語の場合　　Ａ4版／90‐94ストローク／35行で15枚以内

投稿原稿の分量は，本文のほか表題，著者名・所属，和文要旨・英文要旨，参考文献，注，表，図等を含め，18,000字以内とする。

5. 英語タイトル及びローマ字表記の氏名を入れること。外国語で書かれた論文・研究ノートは日本語のレジュメを1000字以内で付けること。日本語で書かれた論文・研究ノートは、英語タイトル及び300語以内の本文の言語以外のレジュメを付けること。

6.原稿は、完成原稿とし、プリントアウトしたものを正本とする。

7.原稿とともにファイルを補助記憶媒体（CD-R、DVD-R、USBなど）に保存したものを同時に提出すること。保存形式は原則としてWordファイル、PDFファイル、textファイルとすること。IPAを用いる、中国語表記のためにGBを用いるなどの情報は、事前に提供しておくこと。

8.写真と図版は完全原稿とし、挿入箇所を指定すること。

9.注は脚注（ページ内下部）ではなく、後注（本文の後部にまとめて記載）とし、引用文献等も末尾にまとめる。

10.執筆申込書は、**2024年4月8日（月）午前11:00まで**に外国語学部事務室へ提出すること。

11.**本学大学院外国語学研究科在籍の学生が執筆者である場合には、必ず指導教員の指導を受け、完成原稿を提出すること。**

12. 校正については、表紙、目次を含み、二校までとする。**原則として字句修正とし、新規加筆は認められない。**校正の時期に執筆者が不在となる場合には、あらかじめ代理人を外国語学部事務室に届けておくこと。

13.第26号の原稿締切りは**2024年5月8日（水）午前11:00まで**とし、外国語学部事務室に提出する。

14.原稿の採否は編集委員会が決定する。

15.投稿原稿及び補助記憶装置等は返却しない。

16.**締切に遅れた提出は原則として受理しない。**

17.編集委員会の審議の結果、以上の条件を満たさない場合、投稿を受理しない。

18.抜刷を希望する場合には有料となる。執筆申込書に抜刷部数を明記すること。

【その他注意事項】

(1)執筆者の名前の書式は、各言語の習慣に従って書くこととする。

姓：大文字、名：小文字　例　大東　太郎　DAITO Taro, Taro DAITO Cyril WEIR, WEIR, Cyril,

『大東文化大学外国語学研究』第26号執筆申込書

編集委員会委員長　殿

提出日　2024年　　月　　日

|  |  |
| --- | --- |
| 論文題目 |  |
| 英文題目 |  |
| 指導教員 | 　　　　　　　　　　　　　　 　　印 |
| 執筆ジャンル✻ | 学術論文　　研究ノート　　書評　　調査報告　　翻訳資料他 |
| 氏　　名 | 姓（LAST NAME） | 名（FIRST NAME） |
| 漢　　字 |  |  |
| ローマ字 |  |  |
| 所属✻ | 専任教員　　　在学生　　　大学院修了者　　　その他 |
| 連絡先住所 | 〒 |
| 電話番号e-mail | Tel:e-mail: |
| 抜刷り（有料となります） | 　　　　　　　　　　部　　　　 |
| ﾘﾎﾟｼﾞﾄﾘ公開の許諾 | 本学機関リポジトリによる投稿論文等の公開を許諾しますは　い　　（○をつける） 署名：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　印　　　　　　20　　　　年　　　　月　　　　日 |

✻はいずれかに○をつける。

◇執筆申込書は、**2024年4月8日（月）午前11:00まで**に外国語学部事務室に提出すること。

◇原稿は、**2024年5月8日（水）午前11:00まで**に外国語学部事務室に提出すること。