

大東文化大学紀要

第 63 号

〈人文科学〉

大東文化大学

目 次

小学校音楽科における 学習者用デジタルコンテンツの現状と課題	深水 見 友紀子 水 谷 早 紀 梅 川 侑里恵	1
荒川低地流入諸川に見る 1100 年海進	磯 貝 富士男	17
ある哲学者の誕生 G.W.F. Hegel (1770-1831) —宗教と政治が大好きであった若者は、 何故、どのようにして哲学者になったのか？—	松 村 健 吾	37
生涯にわたって学んでいく人生学園 ——韓国ブルム学校の『教養国語』について（その2）——	尾 花 清	57
宮沢賢治の童話『土神と狐』の英訳と解説	ジョージ ウォレス	77
日本語総称文に伴う文末表現 —特徴づけモードによる客体化マーカー—	石 川 和 佳	87
推論証拠性の特徴と位置づけについて	岩 澤 勝 彦	107
学習成果の可視化に関する試案（5） — [n] [ŋ] に関するアンケート調査の結果を中心に—	大 島 吉 郎	127
多言語実践としてのコードスイッチング —アジアのコンテキストにおける共通語としての英語の分析—	大 津 明 子	141
「好きでいる」と「友だちでいる」 —形容詞と名詞のアスペクト—	須 田 義 治	151
中日両言語の語順が不对応になる場合について	高 橋 弥守彦	171
日本軍政下のインドネシアで発行された邦字紙に見る日本語教育・普及工作の実態 —— 軍政初期の「うなばら」を例に ——	田 中 寛	189
ゼミの質疑応答における学生の配慮発話 —文系学部生を対象に—	田 崎 敦 子	209
使役動詞 <i>Make, Let, Get, Have</i> の記述的分析 —Sidney Sheldon の <i>The Sky Is Falling</i> において—	梅 本 孝	217
進化し続けた『良友』画報 —雑誌を通して見る近代中国都市社会の羞恥心の低下（中編）——	山 内 智恵美	237
資料紹介 アレクサンダー・アイヒュレ『法概念史』 「第三章近世」（スアレス、グロティウス、ホッブス）	赤 岩 順 二	255
カントのテキストと現代	山 根 雄一郎	273
翻訳イクバル著『忘我の秘義』その（3）	片 岡 弘 次	291
G・ファン＝フローテン著 『ホラーサーンにおけるアッバース朝の勃興』訳（3）	高 野 太 輔	311
覚一本『平家物語』に表れた畏怖・恐怖と倫理観 —延慶本との比較を通して—	古 屋 明 子	376(1)
漱石の読んだ大英帝国（Ⅸ）	藤 尾 健 剛	358(19)
藤居岳人「江戸時代の『莊子』研究の評価 —中井履軒撰『莊子雕題』を題材に—（続）」に対する疑問点	湯 城 吉 信	340(37)

**BULLETIN
OF
DAITO BUNKA UNIVERSITY
Vol.LXIII
2025**

Contents

Current Situation and Problems to be Resolved of Digital Content for Elementary School Music Classes	Yukiko FUKAMI Saki MIZUTANI Yurie UMEKAWA	1
The 1100 Submergence in the rivers that flow into Arakawa lowland	Fujio ISOGAI	17
Geburt eines Philosophen G.W.F.Hegel (1770-1831) — Warum und wie wurde ein junger Mann, der eine Vorliebe für die Religion und die Politik hatte, Philosoph ?	Kengo MATSUMURA	37
The Lifeschool for Studying through Lifelong —An Information on <i>Kyoyo Kokugo</i> of Ploomoo School (2)	Kiyoshi OBANA	57
The Earth God and the Fox A Translation of and Commentary on Kenji Miyazawa's story 『土神と狐』	George Wallace	77
On Sentence Final Expressions of Generic Sentences in Japanese —Objectifying Markers through the Characterization Mode—	Kazuyoshi ISHIKAWA	87
On the Nature and Status of Inferential Evidentiality	Katsuhiko IWASAWA	107
A Tentative Plan for the Visualization of Learning Achievement with a Focus on Chinese Pronunciation[–n][–ŋ]Based on the Survey (5)	OSHIMA Yoshiro	127
Code-switching as multilingual practice —An analysis of ELF interactions in an Asian context—	Akiko OTSU	141
Aspect in adjective and noun predicate	Yoshiharu SUDA	151
On Cases Where the Chinese and Japanese Languages Don't Directly Match	Yasuhiko TAKAHASHI	171
The Reality of Japanese Language Education and Dissemination as seen in Japanese Language Newspapers Published in Indonesia Under Military-Rule: Taking the Example of " <i>Unabara</i> " from the Early Period of Military-rule	Hiroshi TANAKA	189
Utterances of Consideration Among Undergraduate Students in Seminar Discussions	Atsuko TASAKI	209
A Descriptive Analysis of the Causative Verbs <i>Make, Let, Get, and Have</i> —In Sidney Sheldon's <i>The Sky Is Falling</i> —	Takashi UMEMOTO	217
Evolved continuously "The Young Companion": weakening of shame in modern Chinese urban society observed from the magazines (Part 2)	Chiemi YAMAUCHI	237
Alexander Aichele, <i>Rechtsgeschichte</i> , Kap3. Frühe Neuzeit (Suárez, Grotius, Hobbes)	Junji AKAIWA	255
Kants Text und die Gegenwart	Yuichiro YAMANE	273
Translation of Iqbal's <i>Romūz-e Bikhodī</i> , No.3	Hiroji KATAOKA	291
De Japanse vertaling van <i>DE OPKOMST DER ABBASIDEN IN CHORASAN</i> door G. van Vloten (3)	KONO Taisuke	311
Awe, fear, and ethics expressed in Kakuichi's book "The Tale of the Heike" — Through comparison with Engyo's book—	Akiko FURUYA	376(1)
Soseki and <i>The Standard</i> (IX)	Kengo FUJIO	358(19)
Questions on Taketo Fujii's "Evaluation on the Study of <i>Zhuangzi</i> in the Edo Period: Taking Nakai Riken's <i>Soushi Chodai</i> as an Example Part2"	Yoshinobu YUKI	340(37)