

汉语方言的保护与传承

华中师范大学语言与语言教育研究中心 汪国胜

一、方言

1.1 方言的概念

今天报告的话题是方言。从理论上讲，方言有广义和狭义之分。广义的方言是指一种语言的变体，包括社会变体和地域变体。社会变体是指特定社会群体使用的语言变体，也叫社会方言，它是因阶层、职业、性别、年龄、文化程度等社会因素造成的，比如阶层语（如17世纪法国上层社会使用的语言）、行业语（如外交场合使用的语言）、隐语（如过去土匪使用的暗语）等。社会方言没有独立的语言结构系统。狭义的方言是指语言的地域变体，也就是“地方话”，它是因山川阻隔、人口迁徙等因素造成的。人们通常所说的方言一般指的是地域方言，它有自己独立的语言结构系统。今天要讲的话题就是地域方言，具体来说，是汉语方言。“方言”的概念古已有之，我国最早的一部方言著作是汉代扬雄的《方言》，全称为《輶轩使者绝代语释别国方言》。

1.2 方言的特点

这里所说的特点不是就语言的内部要素或结构来说的，而是就语言的外部因素而言的。跟民族语言和别国语言比较，汉语方言呈现出3大特点：（1）纷繁复杂。这在世界语言中，恐怕无出其右。所谓纷繁，是说种类繁多。汉语究竟有多少方言，我们无法统计。目前划分的方言种类只能说是相对的，因为运用的标准不同，划分的程度（层次）不同，得出的结果自然就不一样。所谓复杂，是说方言的歧异很大，以至东西方言、南北方言、甚至一个方言区内（比如闽语区）都难以通话。

(2) 分布广泛，除了中国大陆和港澳台地区，汉语方言在境外也有大量分布，比如东南亚的新加坡、马来西亚、印度尼西亚、菲律宾、泰国、缅甸，美洲的美国、加拿大等国，都分布有汉语方言，其中闽语和客家话在境外的分布最广。(3) 用众庞大。我国人口14亿，汉族占比超过90%。尽管国家推广普通话，但日常交际，人们更多的使用的是方言。就是离开母语方言区，老乡之间也会使用方言，体现一种身份认同。

1.3 方言的话题

方言之所以成为话题，是因为方言问题越来越引起学界和社会的关注和重视。从学界层面来说，随着汉语研究的深入，方言的价值显得越来越重要，共同语（普通话）的研究，汉语史的研究，都需要方言研究的支持；语言类型学、接触语言学、演化语言学的研究，都可以从方言的研究中得到启发和借鉴。可以说，方言是语言研究的一座宝库。从社会层面来说，随着普通话的推广、城镇化的加速，方言的变化越来越大，也越来越快，有的方言趋于萎缩，甚至濒临消亡，方言的前景令人担忧，学界和社会有识之士呼吁，要保护和传承与方言。

在当今社会,方言处于何种地位? 方言面临萎缩的困境, 应如何保护? 该怎样传承? 方言的未来前景如何? 这些问题值得我们深思和讨论,需要提出有效的对策,制定相应的政策。下面想就这些问题谈点个人的肤浅认识。

二、方言的地位

2.1 语言地位

方言是语言的地域变体，但放大来看也是一种语言，哪怕是再小的方言，也有其特定的语言要素（语音、词汇、语法）、结构系统（语音系统、词汇系统、语法系统）和语用规则，“麻雀虽小，肝胆俱全”。因此，从语言学上说，一种语言也好，一种方言也好，都是特定民族的人们或者特定地域的人们的交际工具，它们的功能是相同的。

语言和方言尽管功能相同，但性质不同。它们怎么区分，或者如何确定，这涉及到多方面因素。我们说，判定一种地方话究竟是一种语言还是一种方言，不光要看内部差异，还要考虑社会因素。比如，原苏联境内说俄语、白俄罗斯语、乌克兰语的人相互之间基本可以通话，但这些却是不同的语言，因为使用这些语言的人分属于不同的民族，而且在这些语言之上也不存在一个共同语，因此它们都是独立的语言。中国境内说闽语、吴语、粤语的人，相互之间通话困难，甚至根本无法交际，但因为说这些地方话的人同属于汉族，在这些地方话之上还有汉族共同语——普通话，而且还有共同的书写符号——汉字，因此尽管它们内部差异很大，但还是属于汉语的不同方言。

当然，除了社会因素，还要考虑历史渊源。我们说闽语、吴语、粤语是汉语方言，还因为它们历史上同源，都来源于“原始汉语”，它们除了基本句法、基本词汇相同之外，在差异较大的语音上也存在着对应关系。如果不考虑民族、语源因素，光凭内部差异，方言性质的认定就不易处理。究竟多大的差异才算是语言和方言的区别？人们由于对差异度把握的不同，自然会得出不同的结果。但事实上，认定一种地方话的性质，不能撇开社会和历史的因素。过去有的境外学者将粤语视为一种语言，我们不能接受这种看法，理由很简单：尽管粤语跟官话等方言差异很大，但从社会（民族）、历史（语源）等方面的因素考虑，粤语只能是汉语方言。

2.2 学术地位

金木水土是资源，方言同样也是资源。方言不仅是交际的工具，还是文化的载体，蕴含着丰富的语言文化信息。20世纪50年代，我国开展了一次全国性的方言普查，主要目的是服务于推广普通话的需要，方言研究并未得到应有的重视。进入80年代，随着汉语研究的拓展和深化，方言研究得以蓬勃兴起，发展到今天，已然成为汉语研究的一门显学，方言显示出重要的研究价值和学术地位。关于这一点，前面已有涉及。

举例来说。古代汉语有平上去入四声，入声字因有塞音韵尾（-p、-t、-k、-ʔ），表现为短调促声。到了普通话，入声已经消失，分别并入平上去三声。入声的演化应该是沿着“韵尾脱落→调类消失”的路径。这一演化过程，可以从现代方言中得到证明。南方的粤语广州话，有入声（上入、中入、阳入）和塞音韵尾（-p、-t、-k），短调促声；中部的湘语长沙话，有入声，但塞音韵尾脱落，成为长调舒声，江淮官话的湖北黄冈话也是一样；到了北方的官话北京话，入声调类消失。入声共时的差异反映了历时的演变。

又比如，普通话的“吧”和“吗”，从来源上说，一般认为是“不啊”和“m-啊”的合音，赵元任先生和吕叔湘先生都做过这样的解释。赵先生（1979）指出：我们把“吧”（不啊→吧）和“吗”（m-啊→吗）作为单个的助词，是因为这两个助词的组成部分已经没有分开来说的可能。吕先生（1982）也认为：“吧”的疑问用法也许是由“不”加a而成。疑问用的me合a成ma，写作“吗”。不过赵、吕两位先生都没有提供“吧”“吗”合音的证据，而我们在湖北大冶方言中则看到了合音的印记（汪国胜2011）。例如：

你买屋吧你买不买房子

你买屋吗你买没买房子

例中“吧”、“吗”分别是“不啦”和“有啦”的合音。大冶方言里还存在着“吧”“吗”的组成部分仍可“分而不合”的实际用例：

你欠渠不啦

→你欠渠吧你想不想他

你那细女儿开亲有啦

→你那细女儿开亲吗你的小女儿订婚了没有

类似“吧”的合音与分用的现象不仅存在于大冶方言，好些方言中也有反映。例如（前3例转引自汪国胜、李璽2019）：

上海方言：香港侬去伐？→香港侬去勿啦 香港你去不去

江西铅山方言：尔去河口呗→尔去河口不诶 你去不去河口

湖南长沙方言：咯只瓜甜啵→咯只瓜甜不啰 这个瓜甜不甜

浙江海宁方言：僚到底答应伊哦 你到底答不答应他？（叶晗等主编2023）

广东海丰方言：汝到底应承伊[唔爱mǎi²¹³] 你到底答不答应他（甘于恩主编2022）

由此可见，无论是现代汉语共同语（普通话）的研究，还是古代汉语的研究，无论是语音的研究，还是词汇语法的研究，都可以从方言中得到启发，都需要方言研究的支持。

2.3 社会地位

方言是跟共同语相对的。为了消除交际障碍，需要确立共同语作为全民的交际工具。共同语是在一种方言的基础上形成的，从语源关系来说，它跟方言是一种孪生兄弟的关系。但共同语一旦确立，国家将赋予它特定的使用功能，使它处于主导地位，方言处于从属地位。

现代汉民族共同语是普通话，它是在北方方言（官话）的基础上形成的。普通话作为共同语，在国家语言政策的强力支持下，社会地位不断提升。1982年12月颁布的《中华人民共和国宪法》规定，“国家推广全国通用的普通话”。1986年1月国家语委召开“全国语言文字工作会议”，提出推广普通话的具体要求：（1）各级各类学校采用普通话教学，普通话成为教学语言；（2）各级各类机关进行工作时一般使用普通话，普通话成为工作语言；（3）广播、电视、电影、话剧使用普通话，普通话成为宣传语言；（4）不同方言区的人在公共场合的交往基本使用普通话，普通话成为交际语言。

进入新世纪，国家对普通话的推广提出更高的要求。
2000年10月颁布的《中华人民共和国国家通用语言文字法》确定普通话为国家通用语言。在《国家通用语言文字普及提升工程和推普助力乡村振兴计划实施方案（2021-2025年）》中明确提出：到2025年，全国范围内普通话普及率达到85%。普通话从推广到普及，逐渐压缩了方言的使用空间，降低了方言的社会地位。

其实，不光是方言和共同语的社会地位不同，不同的方言之间，社会地位也不一样。比如20世纪80年代，伴随着改革开放，广东的经济腾飞，粤语成为强势方言，社会地位迅速提升，模仿粤语腔调、学唱粤语歌曲成为一种时尚。同样，北京、上海、广州，其政治、经济地位，使得北京话、上海话、广州话成为强势方言；相对来说，经济落后的偏远地区，其方言自然成为弱势方言，社会地位难以提高。

三、方言的保护

3.1 保护的背景

实施方言保护，基于以下3方面的推力。

3.1.1国家的重视。语言是民族的标志，是文化的载体；文化是民族的根脉，是国家的象征。党的十八大以来，党和国家高度重视文化的建设和语言的地位。《国家中长期语言文字事业改革和发展规划纲要（2012—2020）》明确指出，要“科学保护各民族语言文字”。这些重要精神成为汉语方言和民族语言保护的重要依据和强劲推力。

3.1.2 方言的变化。我们都可以明显地感受到，汉语方言在变化，而且变化的速度在加快，弱势方言趋于濒危，这已成为不争的事实。随着普通话的推广，特别是改革开放以来，人际交往频繁，语言生活活跃，城镇化进程加快，都给方言带来了深刻的影响。尤其是县域及乡镇的弱势方言，变化尤为显著，有的面临消亡的境地。比如湖北大冶的金湖方言：“星、平、酒、流”，原先读[xian³³]、[p³¹ian³¹]、[tɕiau⁵³]、[liau³¹]，现在很多年轻人读成[xin³³]、[p³¹in³¹]、[tɕy⁵³]、[ly³¹]；常用的亲属称谓“父亲、母亲、祖父、祖母、外祖父、外祖母”，原先叫“父、依、阿爹、阿母、家公、家婆”，现在叫“爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、外公、外婆”。

这一变化无疑是在向普通话靠拢。金湖方言的变化只是汉语方言变化的一个缩影。方言不像地下矿藏，可以定格固化，永久保存；如不及时抢救，科学保护，将会成为永远消失的历史，造成无法弥补的损失。方言急剧变化的严峻形势，促使方言的保护提上议事日程。

3.1.3学界的呼声。汉语方言（及民族语言）的衰微和消亡，不光会破坏语言的生态，损害语言的多样性和语言生活的丰富性，还会丧失大量的语言研究资源。为了维护语言生态和文化生态，促进语言和谐和社会和谐，保护语言研究资源，多年来学界呼吁，要从国家发展战略的高度看待语言的地位，必须保护汉语方言（及民族语言），而且刻不容缓。学界的一致呼声，得到国家有关部门的积极回应，这才有了今天的“语保工程”。

3.2 保护的工程

为了保护汉语方言和民族语言，教育部语信司于2015年5月印发《教育部 国家语委关于启动中国语言资源保护工程的通知》，正式启动“中国语言资源保护工程”。“语保工程”由财政部立项资助，教育部和国家语委组织实施，以项目形式分省进行。它是我国历史上空前的，也是目前世界上规模最大的一项语言工程，可谓功在当代，利在千秋，受到国际社会的高度关注。

根据规划，“语保工程”共调查了1161个汉语方言点、106个濒危汉语方言点和102个语言文化点。调查包括纸笔记录和录音摄像。调查的内容包括：（1）单字1000个；（2）词汇1200条；（3）语法例句50条；（4）话语（个人讲述、多人对话）；（5）口头文化（歌谣、故事、歇后语、谚语、谜语等）；（6）地方普通话。

除了国家层面的“语保工程”，有的地方还提出了当地的语保计划，比如湖南由著名娱乐节目主持人汪涵资助，于2015年启动了“响应计划”，调查了湖南的57个方言点。2019年，华中师范大学语言与语言教育研究中心资助并组织实施了“湖北方言深度调查”项目，调查了80个市县（区）的方言，实现了湖北方言调查的全覆盖。这些地方性的方言保护计划，增强了区域性方言保护的力度。

3.3 保护的要求

方言的保护涉及两个层面。一是方言的保存。特别是对濒危的甚至面临消亡的方言，需要及时抢救，记录方言事实，留下方言标本，将方言面貌如实地保存下来。二是方言的传承。我们不光要将方言保存下来，还要让方言传承下去，使之得到更好的发展，更好地发挥其交际功能和文化功能。关于方言的传承，下面专门讨论。

方言的保护要力求科学。为了做到科学保护，确保调查质量，“语保工程”专门制定了工作规范和技术规范。对选点的要求，对发音人的要求，对设备的要求，对场地的要求，对调查内容的要求，对音频视频的要求，都有明确规定。具体来说，从3个方面进行质量把关。

1.3.1调查对象。对象就是发音人。选好发音人，是确保调查质量的重要前提。对发音人的选择，除了考虑性别年龄、语言背景、生活经历、文化程度等因素，还要看其音色美不美，音量大不大，语速是否适中，表达是否流畅，仪态是否端庄,神情是否自然,由此可见对发音人的要求之高。因此，要选定一个合适的发音人，并不容易，但必须做到。

1.3.2调查手段。传统的方言调查，一般只是做纸笔记录，“语保工程”则要求利用现代化手段，对发音人的调查实况进行同步的录音和摄像，对录音的纯净度和摄像的清晰度有着严格的技术要求，目的是完好保存方言的原生状态。一百年后，人们还可以清晰地看到一百年前方言的真实原貌，还可以对它进行多方面的开发和利用。

1.3.3记录整理。在录音摄像的同时，还要求进行纸笔记录。调查工作完成之后，再将录音的话语和口头文化材料转写为书面文本，并按统一规范进行整理。也就是说，对方言的保存，除了音像形式，还有文本形式。

3.4 保护的成果

“语保工程”分两期实施,取得两类标志性的成果。

3.4.1数据成果。“语保工程”建立了世界上最大规模的标准化的语言资源库——语保工程采录展示平台（zhongguoyuyan.cn），方言调查的所有音像数据全部入库。据统计，音频和视频数据各**500**多万条（包含民族语言），总容量达**100TB**。此外，每个方言调查点**20**分钟的口头文化的转写语料也已全部入库。这是一笔了不起的宝贵财富。

3.4.2文本成果。“语保工程”分省出版了《中国语言资源集》。已经出版的有北京、辽宁、吉林、河北、陕西、山东、山西、河南、湖北、湖南、安徽、浙江、福建、广东、广西、四川等省份。《中国语言资源集·湖北》共10卷，450万字。此外还出版了《中国语言文化典藏》（汉语方言37册、民族语言13册），《中国濒危语言志》（濒危汉语方言20册、濒危民族语言30册）；还将出版山西、湖北、陕西、广西、四川等省的《中国方言口传文化集》。

四、方言的传承

4.1 传承的意义

方言不光需要保护，而且还需要传承，只有一代一代传承下去，方言才能有效地保护下来，因此说，传承是方言保护的最好方式。

我们说，方言的传承不光具有语言学上的意义，还具有政治上的意义。

4.1.1语言的多样性。保护汉语方言（及民族语言）就是保护语言的多样性。有了语言的多样性，才有文化的多元性。

《联合国教科文组织法》将保护语言的多样性作为一项基本原则。2003年，濒危语言问题专家会议（法国巴黎）通过的《语言活力与语言濒危》指出：“语言多样性是人类最重要的遗产。每一种语言都蕴藏着一个民族独特的文化智慧，任何一种语言的消失都将是人类的损失。”2018年，世界语言资源保护大会（中国长沙）通过的《岳麓宣言》向世界发出倡议，号召国际社会、各国政府保护和促进世界语言的多样性。语言是文化的载体，方言的保护可以弘扬和促进文化的多元性。

4.1.2语言的发展观。方言和共同语（普通话）是相互对待、相互依存、相互影响的。一方面，共同语处于主导地位，方言要向共同语靠拢。所谓靠拢，就是吸收共同语的语言成分（比如普通话的词语和句式），同时也淘汰一些自己的语言成分，增强一致性，减少差异性。另一方面，共同语也需要从方言中吸收有用的语言成分来丰富自己，换句话说，方言也可以为共同语输送营养，供给所需的有用成分，比如“忽悠”一词，就是从东北方言中吸收进来的，从词汇上丰富了普通话的表述。方言和共同语的相互作用，有力推动了语言的发展。

4.1.3 语言的资源观。方言既是学术资源，也是应用资源，更是战略资源。作为学术资源，可以说，方言是学术研究取之不尽用之不竭的资源宝库（参见2.2）。作为应用资源，方言具有广阔的应用前景，在文化、科技、商业、司法等领域都可以发挥其独特的作用。比如，地方戏曲、文学创作和影视作品的方言运用，既可以增强作品的艺术感染力，又可以展现地域文化风貌。科大讯飞、腾讯等企业通过语音识别的训练，开发出方言语音输入法、方言导航模式，为人们的文字输入和行驶导航提供了一种新的选择。导游的方言讲解成为招揽游客的一种手段；案件的侦破有时也需要方言的帮助。作为战略资源，方言关系到国家安全。方言的丰富性构成文化的多样性和社会的凝聚力，尊重方言，保护方言，传承方言，是民族团结、社会和谐、文化繁荣的重要基石。

4.1.4语言的认同感。语言是民族的标志，方言是族群的象征。异域他乡，通过方言可以找到自己的朋友，拉近彼此的距离，这就是方言的认同感。对离乡群体而言，方言不仅承载着对童年、家乡和家族的记忆，还承载着对乡音、乡亲和乡情的思念。方言可以激活族群的归属认知，维系族群的情感交融，成为族群认同的根脉和族群团结的纽带。

4.2 传承的思路

方言如何传承，可以采取不同的思路，选择不同的方式，但不管何种思路，哪种方式，人是最重要的，即要有传承人，只有人来传承，方言才是鲜活的，才富有生命力，才能充分体现其功能和价值。

4.2.1 校园开放。所谓开放，是说校园（包括幼儿园）要给方言留有空间，充分发挥学校在方言传承中的主阵地作用，要求学生在学好普通话的同时也要学好方言，成为方言的守护者和传承人。当然，要让学生会说方言，自觉地传承方言，首先要让学生树立对方言的正确认识：方言的语言身份并不低下，方言有其特定的交际功能，虽然不宜登“大雅之堂”（正式场合），但可活跃于“街头巷尾”（一般场合）。有了正确认识，才会有自觉，才会有自信，才会有动力，才会有效果。

4.2.2媒体联动。充分发挥大众传媒的作用，可开辟广播电视方言专栏，设立视频平台方言专区，通过节目和视频方式传承方言。比如，湖北电视台的《都市茶座》，湖北经视的《夸天》，都是用地道的武汉方言播出的。这些方言节目深受观众喜爱，客观上为武汉方言的传承发挥了积极的作用。中央电视台新近推出的中国之声《乡音密码》，也获得可观的收视率（第一季播出6期，讲的是陕西话、河南话、四川话、东北话、天津话、粤语）。另外，方言配音的电影和电视剧，方言演出的地方文艺，也是传承方言的可取方式。

4.2.3 社会宣传。传承方言不能只靠学界来推动，应该成为全社会的共同责任，既要学界热，更要社会热。要大力做好社会宣传，让地方政府和社会大众充分认识到方言传承的重要性，营造方言使用的良好环境和社会氛围，充分激发方言活力。只有全社会重视和参与，方言的传承才能得到落实，才能取得实效。

4.2.4家庭配合。家庭是最基本的语言交际单元。要力求改变家长迁就小孩，不用方言而改说普通话的状况，让家长自觉地用方言跟小孩交流，倡导用方言作为家庭语言。家庭是小孩学习方言的最好的学校，家长是小孩学习方言的最好的老师。要以家庭为依托，通过“代际传承”来阻止“方言断代”。

4.3 传承的保障

4.3.1 国家政策。要让方言得到很好的传承和健康的发展，需要有国家语言政策的支持。“语保工程”的实施，体现了国家对方言的重视。在国家政策层面，要明确方言使用的合法地位，要给方言进一步松绑。有人提出方言进课堂，甚至进教材，这确实需要慎重，但允许方言进校园，应该得到支持。

4.3.2地方措施。地方语委应主动承担起方言传承的工作责任，并可根据本地方言的实际情况，制定富有针对性的地方政策，采取切实有效的措施，推进方言的传承，促进方言的发展。2025年2月，福建省武平县教育局发出《关于传承和讲好客家方言的倡议书》，并印发了《客家方言传承活动方案》；2025年4月，福建省教育厅、福建省语委发出《关于加强福建方言保护传承工作的通知》。差不多同时，杭州一所中学将临安方言纳入课后服务特色课程，邀请本土语言专家教学生说方言，并选拔方言推广员带动全校学习（据2025年4月14日《湖南日报》）。这些做法可以开阔思路，值得借鉴。传承不能停留于口头，应有实招。

五、方言的未来

5.1 总体趋势

总体来看，汉语方言的走向将呈现出两种趋势：一是保持活力，逐渐向普通话（通语）靠拢；一是丧失活力，日益衰微，最终走向消亡。不管哪种趋势，都反映出方言的发展变化，只不过不同区域的不同方言，变化的进程不尽相同，发展上不平衡。这种发展变化受制于诸多因素，比如国家的语言政策、地方的语言措施、人们的语言态度、语言的自身规律等。总之，方言的变化是恒定的，变化的走向是未定的。

5.2 靠近通语

向普通话（通语）靠拢，这是方言变化的大势。受普通话的强势影响，方言会不断借用普通话的语言成分。表现最为明显的是词汇，其次是语音。比如改革开放以来，大冶金湖方言就吸收了不少的普通话词语（父→爸爸、依→妈妈、阿爹→爷爷、阿母→奶奶）。语音也受到普通话的感染（星⁵⁵ian→⁵⁵in、酒⁵⁵i⁵⁵u→⁵⁵y）。相对来说，语法比较稳定，反应要慢一些。比如武汉方言：他吃饭在→他在吃饭 | 送本书他→送他本书；大冶方言：打他不赢→打不赢他；麻城方言：打不他赢→打不赢他。方言的固有成分和借用成分会有一个共存并用、相互竞争的过程，当然竞争的最终结果是借用的普通话成分取代方言的固有成分。

还有一种现象值得关注：有的乡镇方言向城关方言靠拢，城关方言向省会方言靠拢，省会方言向国家通语（普通话）靠拢，呈现一种逐级攀升的变化趋向。

5.3 走向消亡

为了适应交际需要，改变语言身份，有的方言会被放弃而导致消亡，这往往是处于弱势的使用群体较小的乡镇方言或县域方言。比如有的地方，受学校（幼儿园到中学）教育的影响，小孩都不说方言，只说普通话，大人迁就小孩，改说普通话，普通话成了家庭语言，经过若干年、若干代，这种方言就可能没人再说，被群体放弃，成为一种消亡的方言。这一过程跟民族语言消亡的轨迹是一样的。根据目前的调查统计，我国境内现有**130**多种民族语言，其中有的语言使用人口很少，活力不断下降，处于濒危甚至极度濒危的状态，估计不久的将来就会消失。湖北的土家语随着老一辈人的故去，现在已经消亡。历史上满语的消亡也是一样。

5.4 方言永存

我国幅员辽阔，方言分布广泛，使用人口众多，这一特殊的语言背景，决定了汉语方言不可能完全消失。这既是一种愿景，也是一种现实。

从愿景来说，保护方言的多样性，维护方言的生态圈，增强方言的生命力，打造方言的百花园，这是我们努力的目标，也是我们期待的景象。一花独放不是春，万紫千红春满园。我们希望看到的是语言的明媚靓丽的春天。

从现实来说，汉语的使用人口巨大，受“推普”政策的强势影响，固然方言与普通话的分歧会逐步缩小，共性会逐渐扩大，但方言的存在不可能改变，日常交际要求全民“同语同音”似乎不太现实，就是今天“同音”了，明天还会产生新的歧异。

其实，我们讲到，方言和共同语（普通话）不是互相对立的，而是互相依存、相互作用的。方言与普通话可以共存并用，只是它们各自的使用领域和场景不同。我们希望看到的是，人们既会普通话，也会方言，成为双言、多言人，根据不同的场景选择不同的语言变体。

主要参考文献

甘于恩主编 2022 《中国语言资源集·广东·语法卷》，中国社会科学出版社

吕叔湘 1982 《中国文法要略》，商务印书馆

汪国胜 2011 《湖北大冶方言两种特殊的问句》，《方言》第1期

汪国胜、李璠 2019 《汉语方言的是非型正反问句》，《方言》第1期

叶晗等主编 2023 《中国语言资源集·浙江·语法卷》，浙江大学出版社

赵元任 1979 《汉语口语语法》（吕叔湘译），商务印书馆

谢谢